

**31**

Edición número 31 / Del 14 al 20 de Marzo de 2022 / Publicación gratuita


Distribuido en Tiendas MR1866 y alrededores de Madrid-España

Tiendas: Calle del Desengaño 22, 28004 Madrid - Calle Ponzano 91, 28003 Madrid

Más información: +34 91 299 0380 - pedidos@tiendasmr1866.com - Depósito legal: M-21088-2021

 @mr.1866\_

 +34 663 55 5407

 www.tiendasmr1866.com

# Materiales para realizar manualidades


**NOS RENOVAMOS****Antes:**[www.manuelriesgo.com](http://www.manuelriesgo.com)**Ahora:**[www.tiendasmr1866.com](http://www.tiendasmr1866.com)

Si tienes alguna duda, llámanos.

*¡Tus compras están seguras!*

Cada día son más las personas que optan por hacer objetos que antes compraban. Esto se puede asociar a las capacidades de creatividad y para algunos se les vuelve una actividad, trabajo o pasatiempo. Si te apasiona el mundo de las manualidades, la joyería, la bisutería y restauración, ahora puedes darle un toque de originalidad gracias a varios productos que tienes a tu disposición en nuestras tiendas y que resultan muy fácil de utilizar siguiendo las instrucciones debidas.

Desde **Tiendas MR1866**, queremos explicar el potencial de los productos que trabajamos para la confección de distintos moldes y esculturas.



**Elastómero de Silicona**



## RESINA EPOXI

Es un polímero termoestable, derivado del petróleo, se presenta como un líquido viscoso, el cual se endurece cuando es mezclado con un catalizador o endurecedor. La resina Epoxi, epóxica o cristal líquido tiene numerosas aplicaciones en el mundo de las manualidades y debido a su aspecto cristalino se puede utilizar para conservar en buen estado las fotografías de los seres queridos, colocar una foto en un llavero, pendientes o un collar. Esta resina es ideal para sustituir el cristal y gracias a su composición permite que resista más a golpes. Además, admite pigmentos, purpurinas, brillantinas y otros tipos de carga. Se pueden imitar cualquier tipo de joyas y encapsular flores, se utiliza:

**Pegamento:** le proporciona una mayor rigidez y estabilidad a los objetos a los que se le aplica. Puede ser utilizado en diferentes superficies, como el plástico, el metal y el vidrio.

**Prevención de accidentes eléctricos:** proporciona una mayor capacidad aislante y anticorrosiva, además previene la acumulación de polvo.

**Embarcaciones:** es usada en la reparación y construcción de embarcaciones (barcos, botes y yates), como están expuestos a la corrosión de la sal marina y la humedad, necesitan más protección con un material que resista este tipo de factores externos.

**Industria alimenticia:** es usada para recubrir el interior de los metales, como latas de comida, tapas de botellas y conductos de suministro de agua.



Fetadit/Fetadur 55/63



Resina Poliester



También lo contienen algunos selladores dentales.

### RESINA DE POLIÉSTER

La resina de poliéster es una resina de polímero insaturado termoendurecible, el cual se forma de la reacción entre ácidos y alcoholes, tiene un color pálido, entre gris y blanco apagado y es resistente a los rayos ultravioleta, con termoestables (son maleables una sola vez, después se endurecen y permanecen inalterables). Esta resina tiene diversos usos domésticos e industriales, muy similares a los de la resina epoxi, pero tiene mayor contracción, es decir genera más calor. Usualmente se usan para la elaboración de figuras sólidas y/o encapsuladas.

### ELASTÓMERO DE SILICONA

Es un material compuesto de polímeros de silicona entrelazados en una estructura tridimensional. Contamos con una amplia gama de elastómeros de silicona para la elaboración de moldes de silicona con distintas propiedades que permiten adaptarse a tus necesidades, ya sea para crear moldes de silicona para jabones, piedras o proyectos de arte.

Los elastómeros de silicona están formados por 2 componentes, los cuales curan por policondensación a

temperatura ambiente, obteniéndose un producto final flexible y elástico. Son empleados en la reproducción de modelos de cera, cerámica, yeso, piedra, metal. Entre sus propiedades se destacan la flexibilidad y la capacidad de deformarse aplicando una fuerza externa, volviendo a su forma original una vez cesada la fuerza, es estable ante el calor y continúa siendo flexible a bajas temperaturas.

### AXSON MADERA

Es una masilla epoxi muy ligera y adecuada para muchísimos trabajos, en el ámbito artísticos y industrial. Una vez endurecida tiene un tono similar al de la madera. Se mezcla a mano con bastante facilidad en partes iguales por volumen. Cura en unas 7 horas a temperatura ambiente, tornando en una pieza rígida y resistente, con unas propiedades similares a un tablero. Puede ser lijada, trabajada, taladrada e incluso fresada. Acepta rápidamente cualquier tipo de pintura y también puede ser pigmentada en masa.

Una vez mezclada, puede presionarse sobre un molde abierto para crear piezas con detalle. Se sujeta perfectamente en superficies verticales y se puede aplicar sobre poliespán para grandes esculturas.

### ALGINATO CROMÁTICO

El alginato es una sal soluble de sodio o potasio que se obtiene a partir de unas algas marinas a las que se les conoce como alginas. El alginato es un material de moldeo perfecto para hacer moldes "temporales" de la cara, manos y otras partes del cuerpo humano. Para la realización de moldes reutilizables (de más de un uso) se recomienda usar la silicona apta para el cuerpo. Las cantidades para emplear alginato y agua, deben ser las que indique el fabricante. Normalmente la proporción es 1x1 (una medida de alginato por una medida de agua). Este producto se presenta en forma de polvo y mezclados con agua, adquieren la consistencia plástica y elástica necesaria para moldear en pocos minutos.



Alginato Cromático



## Cómo confeccionar un molde con alginato:

En primer lugar, se necesita el objeto sobre el que queremos sacar una replica o por ejemplo podemos usar nuestras manos para realizar una copa de ellas y confeccionar una escultura. Vas a necesitar:

- **Alginato para moldes en polvo 500 g**
- **Agua**
- **Escayola Alabastro 1 kg**
- **Recipiente para el molde**
- **Espátula para remover**

### PASOS:

1. Para realizar la mezcla de alginato es necesario depositar en primer lugar 500 gr de polvo y 1L de agua, mezclar moviendo enérgicamente sobre las paredes del recipiente con la espátula hasta que se consiga una consistencia suave, fina y sin grumos.
2. Mete la mano en el interior de la preparación de alginato en la posición que quieras obtener para tu escultura.

No toques los laterales ni la base del recipiente, la mano tiene que quedar suspendida y sin apoyar.

3. Debes esperar hasta que se fragüe la mezcla de 2 a 5 minutos aproximadamente y luego con cuidado retirar la mano una vez que este duro, seco y notes que se despega con facilidad.

4. Una vez que tenemos el molde listo por completo preparamos la Escayola de Alabastro. Coloca 1 kg de escayola en un recipiente y añade 800 ml de agua remueve enérgicamente hasta conseguir una masa homogénea sin grumos y burbujas.

5. Cuando la escayola esté preparada,

es el momento de rellenar el molde de alginato, llénalo hasta arriba y agita de vez en cuando para que llegue bien a todos los rincones y formas del molde.

6. Deja secar, necesitará unas horas ente 24 a 72 horas.

7. Una vez pasado el tiempo estará listo para desmoldear. El alginato solo vale para hacer una reproducción así que deberás romperlo para sacar la figura obtenida. Al final tendrás la reproducción exacta de tu mano en la posición que la habías colocado.

8. Una vez obtenida la escultura, puedes decorarla con los productos de tu preferencia.



## Productos recomendados



€ 2,15

Escayola Alabastro  
1K



€ 27,83

Axson Madera Endurecedor  
375gr



€ 1,82

Peróxido MEK X-8  
Catalizador Resina 1,5%  
20gr



€ 27,83

Axson Madera Resina  
375gr



€ 3,63

Escayola Exaduro  
1K